



# Šumaváček SDC



## Caller David Dvořák



vás zvou do Loučovic na Square Dance pro všechny

### Student Party

14.-16.4. 2023 - Basic, CDP

Nová víkendová akce pro tanečníky, kteří (možná i znovu) začínají se square dance. Zveme pokročilé tanečníky country tanců, stálé začátečníky i ty, kteří se ke square dancingu po letech vrací a chtějí si osvěžit základní znalosti.





# 14.-16.4. 2023

## Student Party

*Basic doučování, Community Dance Program (CDP)\**

### **Chcete si vyzkoušet, jak chutná Square Dancing?**

*Máme pro vás zcela výjimečnou taneční akci, která proběhne o víkendu 14.-16.4. 2023 v kulturním domě v Loučovicích u Lipna.*

Akce je určena především pro pokročilé tanečníky country tanců, pro ty, co se v minulosti věnovali square dance, kdo začíná právě nyní, nebo pro ty, kteří si jen chtějí užít víkend se square dancingem pro všechny.

*Student Party pořádáme ve spolupráci s CCCDCA.*

**\*Community Dance Program (CDP)** je základním konceptem Square Dancingu. 22 základních figur tvoří celek, který využívá CCCDCA ve svých seminářích.

**Pojďte si s námi zatancovat do rekreační oblasti u Lipna, největšího jezera v Čechách**

**Společně v srdci Jižních Čech**

## **Co je Community Dance Program (CDP)**

Se square dancingem se setkal aspoň jednou za život nejspíš každý z nás. Mnozí by si ho také rádi sami vyzkoušeli, ale neví, jak začít. A právě proto je tu Community Dance Program, který se noví tanečníci snadno a rychle naučí a který na ně klade minimální požadavky, ale zároveň nabídne obrovskou rozmanitost, přátelství a zábavu.

Community Dance Program (CDP) je základním konceptem této aktivity – základní formou Square Dancingu, kterou si nejen Američané užívají již řadu let. Pro jeho zvládnutí je potřeba minimum času a neexistují žádná omezení pro ty, kteří se chtějí zapojit do čtverylky. Lze tak v krátkém čase získat dovednosti, které umožní užívat si tuto formu zábavy po celý život.

*CCCDCA používá CDP jako základní stavební kámen pro choreografie, které jsou založeny na tradičních country tancích a jejich variacích.*

### **ZÁKLADNÍ FIGURY COMMUNITY DANCE PROGRAM**

1. Circle Left and Right	12. Pass Thru
2. Forward and Back	13. Split the Couple/Ring
3. Do Sa Do	14. Rollaway Half Sashay
4. Swing	15. U Turn Back
5. Couple Promenade	16. Separate
6. Single File Promenade	17. Courtesy Turn
7. Arm Turns, Left/Right	18. Ladies Chain, Two/Four
8. Right and Left Grand	19. Lead Right
9. Weave the Ring	20. Right and Left Thru
10. Star Right/Left	21. Circle to a Line
11. Star Promenade	22. Grand Square

**Na akci budou k dispozici komplexní materiály pro CDP.**

**V závěru této pozvánky jsou k dispozici zkrácené popisy figur CDP.**

## **Program víkendu**

### **Pátek**

16:00 zahájení registrace  
18:00 – 22:00 Společné tancování a rekapitulace figur  
CDP a Basicu

### **Sobota**

9:00 – 10:00 Country tance s Mírou  
10:00 – 12:00 Procvičování figur CDP, Basic  
12:00 – 14:00 Oběd  
14:00 – 15:00 Workshop CDP  
15:00 – 16:00 Workshop Basic  
16:00 – 17:00 Společné tancování CDP, Basic  
17:00 – 18:00 Singing calls CDP, Basic  
18:00 – 19:30 Večeře  
20:00 – 22:00 Společné tancování CDP, Basic, Country

### **Neděle**

9:00 – 10:00 Country tance s Mírou  
10:00 – 13:00 Společné tancování – CDP, Basic

*Pozn: Poměr CDP a Basicu bude odpovídat počtem zúčastněných  
Workshop = intenzivní procvičování vybraných figur a kombinací  
Singing calls = pouze čtverylky se zpívanou návodou*

Program víkendu je přizpůsoben nováčkům ve square dance. Jednotlivé figury se budou doučovat, opakovat a procvičovat podle potřeb tanečníků.

Děkujeme zkušenějším tanečníkům za podporu a pomoc.

## **Cena Badge je 1.000Kč za osobu.**

V ceně je zahrnuto i základní ubytování v kulturním domě. Parkování zdarma i pro karavany. Přímé spojení vlakem na trati Rybník – Lipno, nádraží hned přes ulici.

### ***Jak získat výhodnější cenu?***

Při předregistraci 14 dní před akcí je sleva 100Kč.

Externí členové Šumaváčku mají slevu dalších 100 Kč.

(*Informace o externím členství v SDC Šumaváček na [www.sumavacek.cz](http://www.sumavacek.cz)*)

Registrace na mailu [prochna@centrum.cz](mailto:prochna@centrum.cz)

Akce je vhodná pro mládež i dospělé tanečníky.

Organizátor nenese odpovědnost ze nezletilé účastníky.

### **Občerstvení a stravování:**

Po dobu akce je k dispozici bufet. Vedle kulturního domu je samoobsluha. V okolí lze využít restaurace.

### **Ubytování:**

Doporučujeme hotely a penziony v okolí Loučovic, Lipna a Vyššího Brodu. V kulturním domě je možnost přespání zdarma na vlastní matraci a ve spacáku.

Nejsou zde k dispozici sprchy, pouze WC s teplou vodou. Spaní v KD uvedte předem při předregistraci.

## Kdo vás zve a bude víkendem provázet?



**David Dvořák působí jako caller a učitel od roku 1990, calleruje všechny úrovně Square Dancingu od Basicu do C2 a vyučuje country tance a Line Dance.**

David již řadu let calleruje a učí pro kluby v České republice (Country Farrow SDC, Praha a SDC ComeBack Úvaly), dále v Německu (Wild

Bunch e.V., Waldershof, Smiling Bavarians e.V., Neutraubling) a Rakousku (Dancing Strawberries, Vídeň) a jako host pro The WorkShoppers, Vídeň, Danube Waves Deggendorf a další.

David je členem CALLERLABu, ECTA e.V., CSCTA o.s., CCCDCA o.s. Calleroval a učil v Rakousku, Belgii, České republice, Německu, Maďarsku, Itálii, Nizozemsku, Polsku, Slovensku a Velké Británii.



**Míra Procházka a SDC Šumaváček, dva nerozlučně spojené pojmy country tanečního světa.**

Míra Procházka tancuje od roku 1987 a v září 1989 založil v Loučovicích taneční skupinu Šumaváček, která se věnuje převážně dětem. Společně pořádají

semináře country tanců po celé republice a více jak 30 let také celostátní setkání dětských country tanečních skupin.

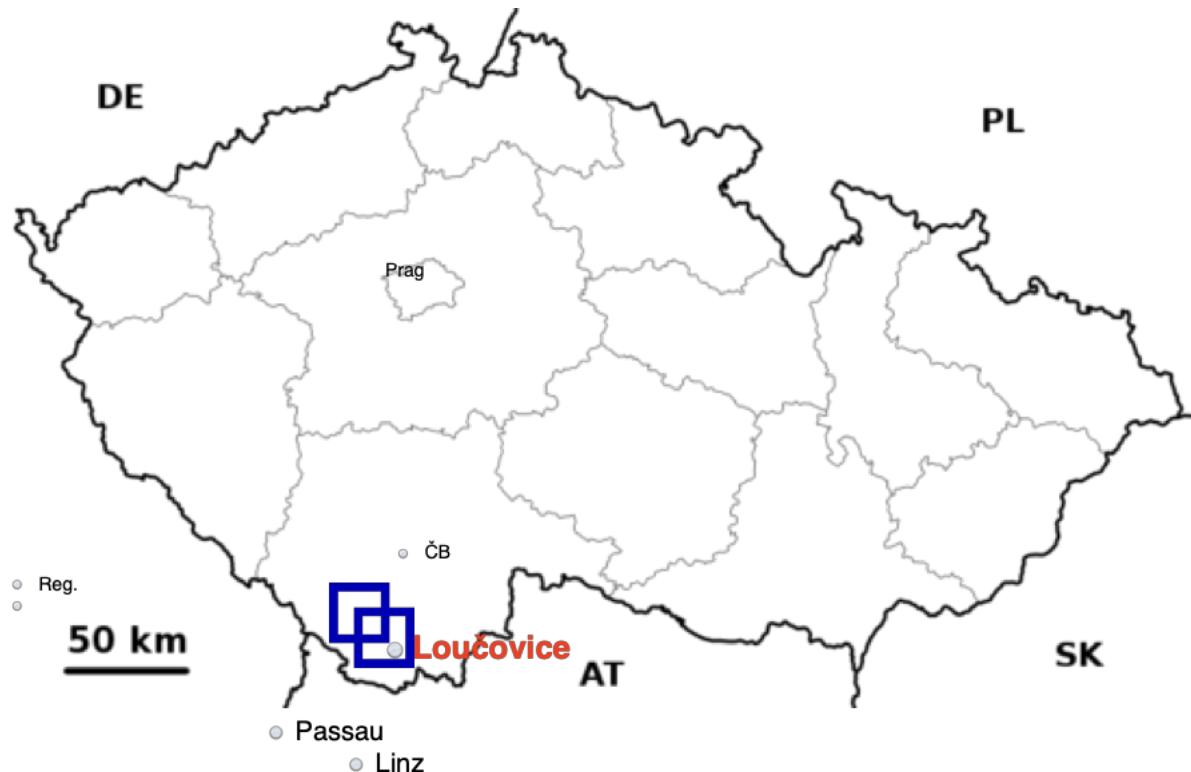
Míra by dlouholetým prezidentem a je zakladajícím členem CCCDCA. Dům kultury Loučovice je pravidelným svědkem mnoha country a square tanečních akcí.

## Těšíme se na vás v Loučovicích.

# Dům kultury Loučovice

Loučovice 279

GPS: 48.62067, 14.25716



Parkování zdarma i pro karavany

Přímé spojení vlakem, nádraží hned přes ulici

Ubytování zdarma v KD (bez sprch), individuálně v okolí

**Kontakty, přihlášky a další informace:**

Míra Procházka, [prochna@centrum.cz](mailto:prochna@centrum.cz)

Tel: 604 824 110

[www.sumavacek.cz](http://www.sumavacek.cz)

[www.americkytyden.cz](http://www.americkytyden.cz)

**Přijed'te si užít prima víkend.**

# KRÁTKÉ DEFINICE FIGUR CDP

## ***Nejde o přesné definice figur***

**Face:** Tanečník se otočí na místě o 1/4 doprava (Face Right), doleva (Face Left), ke středu čtverylky (Face In), od středu čtverylky (Face Out), k Partnerovi (Face Your Partner) apod.

### **Pojmenování tanečníků:**

**Partner** – druhý tanečník v páru.

**Corner** – pro pána první dáma po obvodu čtverylky po směru hodinových ručiček, pro dámou první pán po obvodu čtverylky proti směru hodinových ručiček.

**Head Couples (Heads)** – páry čelem nebo zády ke callerovi.

**Side Couples (Sides)** – páry bokem ke callerovi.

**Pár č. 1** stojí zády ke callerovi, **pár č. 2** proti směru hodinových ručiček od něj atd.

**Boys (Men, Gentlemen, Gents)** – pánové.

**Girls (Ladies)** – dámy.

**Centers** – středoví tanečníci.

**Ends** – koncoví tanečníci.

**1. Circle Left:** Určení tanečníci se uchopí za ruce a jdou v kroužku doleva, dokud caller nenapoví další figuru, případně jdou o určený úsek (1/2, 3/4).

**Circle Right:** Kroužek doprava.

**2. Forward And Back:** Dopředu a zpět.

**3. Dosado:** Dva tanečníci čelem k sobě se minou pravými rameny, ukročí doprava a couvají zpět, přičemž se minou levými rameny. Končí na původních místech čelem proti sobě. Při figuře se nikdo neotáčí.

**4. Swing:** Tanečníci se uchopí do klasického tanečního držení a jako celek se otáčejí po směru hodinových ručiček. Vnitřní noha nakračuje, vnější se přisouvá. Figura může končit podtočením dámy, koncovou formací je vždy pár.

**5. (Couple) Promenade:** Tanečníci jdou proti směru hodinových ručiček, dokud caller neřekne další figuru, nebo o určený úsek (1/2, 3/4), případně na výchozí pozici pána (Promenade Home). V párech se figura provádí po obvodu čtverylky.

**6. Single File Promenade:** Tanečníci jdou za sebou v zástupu po směru promenády. Provádějí-li figuru pouze někteří, jdou vnitřkem čtverylky.

**7. Right / Left Arm Turn:** Zátočka za pravou / levourukou o 1/2 (není-li řečeno jinak) a průchod. Tanečníci končí zády k sobě.

**(Allemande Left:** Zátočka s Corner za levou ruku se sousedem (Corner). Tanečník skončí zády ke Corner a čelem k Partnerovi.)

**8. Right And Left Grand:** Řetěz na čtyři ruce, začíná se vždy pravou. Pánové postupují proti směru hodinových ručiček, dámy po směru hodinových ručiček.

**9. Weave The Ring:** Jako Right And Left Grand bez použití rukou.

**10. Right-Hand Star:** Hvězda za pravou ruku. Točí se o úsek určený callerem.

**Left-Hand Star:** Hvězda za levou ruku.

**11. Star Promenade:** Podobně jako Promenade, středoví tanečníci se však drží ve hvězdě.

**12. Pass Thru:** Figuru provádějí dva tanečníci stojící čelem k sobě. Jdou vpřed, minou se pravými rameny a každý skončí na původním místě protějšího tanečníka.

**13. Split Couple/Ring (Two):** Středoví (případně určení) tanečníci projdou středem neaktivního páru. Neaktivní pár se rozestoupí a po průchodu se sestoupí zpět.

**14. Rollaway:** Pravý tanečník v páru se „přeroluje“ před levým tanečníkem a skončí na jeho místě. Levý tanečník ustoupí do strany na místo pravého tanečníka.

**Half Sashay:** Figuru provádějí dva tanečníci v páru. Pravý tanečník postoupí vpřed, doleva a dozadu a skončí na původním místě levého tanečníka. Levý tanečník postoupí dozadu, doprava a dopředu a skončí na původním místě pravého tanečníka. Při této figuře se nikdo neotáčí, oba tanečníci si vymění místa.

**15. U Turn Back:** Tanečník se na místě otočí čelem vzad. Otáčí se směrem k Partnerovi, případně směrem ke středu čtverylky.

(**Backtrack:** Tanečník se na místě otočí čelem vzad opačným směrem než u figury U Turn Back.)

**16. Separate:** Aktivní nebo určení tanečníci se otočí zády k sobě a jdou po obvodu čtverylky kolem určeného počtu tanečníků (...Around1, ...Around 2). Skončí podle pokynů callera v řadě s neaktivními tanečníky (...To A Line) nebo uprostřed čtverylky v páru (...To The Middle).

**17. Courtesy Turn:** Dáma vloží levou ruku do levé ruky pána a pán vezme pravou rukou dámu kolem pasu. Celý pár se otáčí kolem své osy tak, že pán couvá a dáma jde dopředu, a skončí čelem do středu formace (čelem ke druhému páru ve formaci).

**18. Two Ladies Chain:** Dámy provedou hvězdu za pravou ruku a dojdou k protějšímu pánovi (otočí hvězdu o 1/2), se kterým provedou figuru Courtesy Turn.

**Four Ladies Chain:** Hvězdu provádějí všechny čtyři dámy současně.

**19. Lead Right:** Pár postoupí mírně vpřed (má-li kam) a kolem pravého tanečníka se jako celek otočí o 1/4 doprava. Analogicky se provádí figura Lead Left.

**20. Right And Left Thru:** Tanečníci provádějí figuru ve dvou párech čelem k sobě. S protějším tanečníkem si podají pravé ruce, zatáhnou a projdou. Pak provedou figuru Courtesy Turn a skončí čelem ke druhému páru.

**21. Circle To A Line:** Tanečníci provedou figuru Circle Left 1/2. Pak tanečník, který se dostal do vnějšího páru na levou pozici (začínal ve vnitřním páru na levé pozici), pustí levou ruku a postupuje pouze doleva do strany, přičemž za sebou rozbaluje celou řadu. Koncový tanečník řady se může podtočit pod rukou spojenou se třetím tanečníkem.

**22. Grand Square:** Na začátku figury se obvykle určuje, kteří tanečníci se otočí čelem k Partnerovi (Sides Face..., Heads Face...). Tito tanečníci na čtyři doby jdou od sebe a otočí se o 1/4 dovnitř. Na další čtyři doby jdou dopředu a otočí se o 1/4 dovnitř, pak na čtyři doby jdou dopředu a otočí se o 1/4 dovnitř a na čtyři doby couvají, aniž by se otáčeli. Mezitím zbývající čtyři tanečníci na čtyři doby jdou vpřed a otočí se o 1/4 dovnitř, na čtyři doby couvají a otočí se o 1/4 dovnitř, na čtyři doby couvají a otočí se o 1/4 dovnitř a na čtyři doby jdou vpřed, aniž by se otáčeli. Poté každá skupina tanečníků provede část figury popsanou pro druhou skupinu. Každý vlastně chodí po malém čtverečku spolu se svým Corner a otáčí se vždy o 1/4 dovnitř.

# CALLERLAB BASIC PROGRAM

September 1, 2021

## Basic Program - Part 1

1. Circle Left / Circle Right
2. Forward and Back
3. Dosado / *Dosado to a Wave*
4. Swing
5. Promenade Family
  - a. Couples (Full, 1/2, 3/4)
  - b. Single File Promenade
  - c. *Wrong Way Promenade*
  - d. *Star Promenade*
6. Allemande Left
7. Arm Turns
8. Right and Left Grand Family
  - a. Right and Left Grand
  - b. Weave the Ring
  - c. *Wrong Way Grand*
9. Left-Hand Star / Right-Hand Star
10. Pass Thru
11. Half Sashay Family
  - a. Half Sashay
  - b. Rollaway
  - c. Ladies In, Men Sashay
12. Turn Back Family
  - a. U-Turn Back
  - b. Backtrack
13. Separate
  - a. Around 1 or 2 to a Line
  - b. Around 1 or 2 and come into the middle
14. Split Two
15. Courtesy Turn
16. Ladies Chain Family
  - a. Two Ladies Chain (Reg. & 3/4)
  - b. Four Ladies Chain (Reg. & 3/4)
  - c. *Chain Down the Line*
17. Do Paso
18. Lead Right / Lead Left
19. Veer Left / Veer Right
- [16.c. *Chain Down the Line*]
20. Bend the Line
21. Circulate Family
  - a. (Named Dancers) Circulate
  - b. Couples Circulate
  - c. *All Eight Circulate*
  - d. *Single File Circulate*
  - e. *Split/Box Circulate*
22. Right and Left Thru
23. Grand Square
24. Star Thru
25. Double Pass Thru
26. First Couple Go Left/Right,  
Next Couple Go Left/Right
27. California Twirl
28. Walk Around the Corner
29. See Saw

30. Square Thru (1, 2, 3, 4) /  
Left Square Thru (1, 2, 3, 4)
31. Circle to a Line
32. Dive Thru

## Basic Program - Part 2

33. Wheel Around / Reverse Wheel Around
34. Box the Gnat  
[8.c. *Wrong Way Grand*]
35. Trade Family
  - a. Trade
  - b. Partner Trade
  - c. Couples Trade
36. Ocean Wave Family
  - a. Step to a Wave
  - b. Balance
- [21.c. *All Eight Circulate*]
37. Alamo Style
38. Swing Thru / *Left Swing Thru*
39. Run / *Cross Run*
40. Pass the Ocean
41. Extend
42. Wheel and Deal
43. Zoom
44. Flutterwheel / *Reverse Flutterwheel*
45. Sweep a Quarter
46. Trade By
47. Touch 1/4
- [21.d. *Single File Circulate*]
- [21.e. *Split/Box Circulate*]
48. Ferris Wheel

Doporučené pořadí výuky. Figury psané kurzívou mohou být odloženy na pozdější dobu v pořadí výuky.  
Doporučené umístění některých z těchto figur bylo označeno [hranatými závorkami].

CALLERLAB doporučuje, aby výuka programů BASIC, tj. figur 1-48, trvala nejméně 44 hodin. CALLERLAB rovněž doporučuje, aby se figury vyučovaly z více než jedné pozice (formace a aranžmá) a aby součástí výukového programu byla i stylizace a časování.